

LETTRE D'INFORMATION BIMESTRIELLE DU SYNDICAT D'INITIATIVE



Edito

La Gazette de Saint-Louis vous revient !

Elle paraîtra dorénavant tous les 2 mois, en version électronique.

A travers cette lettre d'information, l'Office de Tourisme - Syndicat d'Initiative (OTSI) de Saint-Louis s'exhorte à mettre en valeur le potentiel énorme de notre Région et à vous faire part des initiatives prises, çà et là, pour la valorisation touristique de nos éléments de patrimoine.

Talaatay Nder vous est conté dans la rubrique "Histoire & Patrimoine". La symbolique et les valeurs qui sous-tendent l'acte posé par ces femmes walo-walo en font des "immortelles".

Le réseau des aires protégées du Delta du fleuve Sénégal s'est densifié avec la création de la Réserve Communautaire de Tocc Tocc, lieu de concentration de la biodiversité situé à 90 km de Saint-Louis. La page "Ecotourisme" nous mène au cœur de ce site inscrit depuis septembre 2013 sur la liste Ramsar des Zones Humides d'Importance Internationale, véritable paradis pour le lamantin d'Afrique de l'Ouest et pour de nombreuses espèces d'oiseaux.



Les autres rubriques de votre journal renseignent généralement sur un personnage de la cité dont on dresse le portrait, sur l'événementiel et sur des actions de promotion susceptibles de renforcer l'attractivité et la visibilité de Saint-Louis et de sa Région.

Ce bimestriel est le vôtre. Vos critiques, suggestions et contributions sont les bienvenues.

La promotion d'un tourisme respectueux de nos patrimoines, créateur de richesses et profitable aux populations locales, requiert en effet l'engagement de tous les acteurs. Il est possible de relever le défi si les parties prenantes mutualisent leurs moyens et libèrent leurs énergies au service de la Destination Nord Sénégal.

La Tabaski 2017 a vécu.

Depuis que le mouton s'est retrouvé dans la marmite, les cousins à plaisanterie s'accusent mutuellement d'indigestion persistante. Certains, semble-t-il, souffrent encore de l'excès de consommation de "kheulwa" (viande rôtie) et font l'objet de piquantes railleries.

Ce registre de plaisanteries est un précieux legs transmis de génération en génération. Il conforte le bon voisinage et la cohabitation si harmonieuse entre tous les Sénégalais, quelles que soient leur localité, leurs convictions religieuses et leur appartenance ethnique et sociale.

Dévénati à tous et bonne lecture !

Page 1 :

Edito

Page 2 :

Histoire & Patrimoine
Ecotourisme

Page 3 :

Culture
Promotion
Portrait

Page 4 :

Promotion
Agenda sorties
Evénements majeurs

Dior Diagne, Amadou Samba Niassé et l'ensemble du bureau.

Contacts :

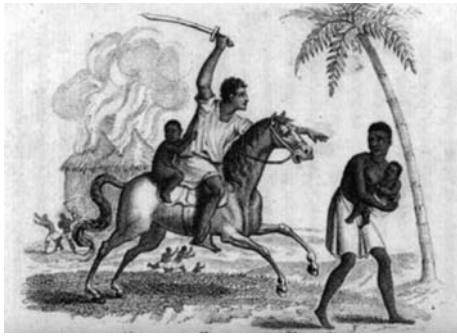
Office de tourisme - Syndicat d'Initiative de Saint-Louis
Tél./Fax : +221 33 961 24 55 - BP 364 Saint-Louis - Sénégal
sltourisme@orange.sn - www.saintlouisdusenegal-tourisme.com

Histoire & Patrimoine

TALAAATAY NDER

Talaatay Nder !

Une page d'héroïsme collectif écrite par des femmes dont le patriotisme et l'abnégation émeuvent encore à quelques siècles de distance. Jugez plutôt...



Située dans l'arrondissement de Ross Béthio dans le département de Dagana, Nder fut la quatrième capitale du royaume du Walo après Ndiourbel, Ndiangué et Khouma.

Nder doit son importance dans l'histoire du Walo, à l'épisode connu traditionnellement sous le nom de « Talaatay Nder ».

Depuis plusieurs années déjà, les Maures (Bracknars et Tranzas) pillaient systématiquement tous les villages à leur portée, emportant troupeaux et objets de valeur, s'emparant des femmes et des enfants qu'ils emmenaient comme esclaves. En février 1820, l'iman toucouleur, Boubacar et le chef Amar Ould Mokhtar avaient pris la tête d'une vaste coalition, composée de Maures, de Toucouleurs et de Cayoriens. Il s'agissait de s'opposer à la présence française au Walo afin d'assurer le contrôle de Dagana et le monopole du commerce sur le fleuve Sénégal.

C'était un mardi. Alors que les hommes étaient aux champs, ou à la pêche, à des kilomètres des foyers, ces troupes décidèrent d'envahir Nder, sachant que le Brak (le roi) était à Saint-Louis pour soigner une blessure reçue lors d'une bataille.

C'était un mardi. Selon le rythme immuable de leur vie de tous les jours, les femmes vaquaient aux travaux domestiques à l'intérieur des concessions, aux alentours des puits et des greniers ; les pilons se répondaient et les enfants sur la grande place ombragée par l'arbre à palabres jouaient et criaient sans se lasser.

C'était un mardi. Tout à coup, une femme qui revenait du puits donna l'alarme en poussant un long cri de terreur, écrasant sur le sol le canari qu'elle portait. Les Maures, toujours les Maures ! Des cavaliers maures au turban bleu indigo, l'air farouche et sanguinaire, traversaient le lac se dirigeant vers Nder. A la hâte, les femmes expédièrent les enfants se cacher dans les champs avoisinants. Puis elles se précipitèrent dans leurs cases pour en ressortir vêtues comme des hommes, et avec des armes : coupe-coupe, lances, gourdins et même des fusils qu'elles s'approprièrent à manier pour la première fois. Surpris par la riposte foudroyante à laquelle ils ne s'attendaient pas, les Maures battirent en retraite, laissant des dizaines de morts sur le terrain. Mais avant que les femmes de Nder n'aient eu le temps de revenir de leur émotion, les turbans bleus se profilent encore à l'horizon. Dans une cavalcade impressionnante, les Maures, que la colère et le désir de venger leurs morts ont surexcité, foncent une seconde fois vers

Nder comme un aigle vers sa proie. L'atmosphère est tragique. Désespérées, les femmes savaient qu'elles ne pouvaient résister à cette deuxième attaque et les munitions étaient épuisées. Les hommes sont loin. Que faire ? Alors, dans un geste sublime, elles entrèrent une à une dans une case et Mbarka Dia, la confidente de la Linguère Faty Yamar, y mit le feu. Serrées les unes contre les autres, elles entonnèrent, pour se donner du courage au cours de cette épreuve extraordinaire, les vieilles complaintes du Walo, les berceuses déchirantes de mélancolie que toutes les filles savent chanter dès leur plus tendre enfance. Misérables chansons du bord de la tombe, la fumée et les flammes les étouffaient petit à petit jusqu'à ce que la dernière voix, le dernier son se fussent éteints à jamais. Une odeur insoutenable enveloppait la case dont les charpentes commençaient maintenant à s'écrouler sur les corps calcinés. Les Maures, épouvantés par ce spectacle incroyable, avaient pris la fuite vers l'autre rive du fleuve où, pendant que les femmes de Nder achevaient de brûler dans la case funèbre, ils racontèrent aux gens de leurs tribus le grandiose et sublime autodafé dans lequel venaient de s'anéantir celles qu'ils voulaient emmener comme esclaves. De toutes les femmes de Nder, seule une mère, qui attendait un enfant qu'elle ne voulait pas entraîner dans la mort, a survécu.

C'était un mardi, le « Mardi de Nder », Talataye Nder. Mères et épouses avaient péri pour la gloire du Walo et l'amour de la liberté. Depuis cette date, tous les mardis, personne ne travaille à Nder. Tout le monde se recueille pour prier et penser à elles. Pour penser aux femmes de Nder qui surent, un matin, transformer leur désespoir en une force invincible et écrire une des plus belles pages de l'histoire des hommes.

Ecotourisme

RESERVE NATURELLE COMMUNAUTAIRE DE TOCC TOCC, un lieu de concentration de la biodiversité au nord du Sénégal

Saint-Louis est une région très connue pour son patrimoine architectural et historique, ses diversités culturelles, ses parcs naturels... Mais St-Louis c'est aussi une région qui recèle des trésors de faune et flore endémiques que les amoureux de la nature qui souhaitent sortir des sentiers battus peuvent découvrir dans la

Réserve Naturelle Communautaire de TOCC TOCC.

D'une superficie de 273 ha, cette réserve située dans le delta du fleuve Sénégal a été officiellement créée le 04 juillet 2011, grâce à la volonté des habitants de cinq villages de la commune de Ronkh (Pakh, Tolleu, Keur Idrissa, Bountou Baat et Windi Thily) qui ont pris conscience de la riche biodiversité de leur territoire.





La diversité biologique de TOCC TOCC est à tout point de vue remarquable avec la présence emblématique du Lamantin d'Afrique de l'Ouest (*Trichechus senegalensis*) qui est une espèce mondialement protégée, mais également, la Péluse d'Adanson (*Pelusios adansonii*), considérée comme espèce menacée au Sénégal. TOCC TOCC abrite aussi de nombreuses espèces halieutiques d'eau douce présentes dans la cuvette de la réserve. De nombreux oiseaux d'eau tels que la Barge à queue noire, le Flamant nain, la Sarcelle à oreillons, la Spatule d'Europe, la Guifette leucoptère... fréquentent cet eldorado pour les passionnés d'observation.

Cette diversité biologique remarquable a permis à la Réserve Naturelle Communautaire de TOCC TOCC d'être la première réserve communautaire du Sénégal inscrite, depuis le 29 septembre 2013, sur la Liste Ramsar des Zones Humides d'Importance Internationale ». Lors de votre séjour dans notre région, n'hésitez pas à visiter cette réserve qui n'est qu'à 1h15mn de la ville de Saint-Louis.

Aminata Sow FALL est née à Saint-Louis du Sénégal. Elle est l'auteur d'une dizaine de romans traduits dans le monde entier et qui mettent en scène des personnes engagés dans une quête permanente de l'ascension éthique et morale.

Son œuvre reflète l'universalité de la condition humaine tout en restant ancrée dans son environnement culturel et social. Aminata Sow Fall est Grand Prix de la francophonie de l'Académie Française.

Promotion

Rendez-vous avec notre Patrimoine sur France 2 !



Robert Dupas en compagnie du cameraman de France 2

L'Office de tourisme-Syndicat d'Initiative de Saint-Louis a accueilli une équipe de la chaîne de télévision FR2 venue réaliser un reportage sur la valorisation du patrimoine à St-Louis. Ce reportage qui sera diffusé au journal télévisé de FR2 durant les journées du patrimoine en France, prévues les 16 et 17 septembre, met l'accent sur les citoyens français engagés dans la préservation du patrimoine architectural de notre ville.

Culture



« -Tu habites le quartier d'en face ou dans la forêt ?

-Non, je n'habite nulle part.

-N'habiter nulle part ? Dome ! Au village ? En ville...comme nous : du village à la ville...il faisait bon vivre là-bas...au village.

On ne sait jamais apprécier ce que Dieu nous a offert...Nous étions en enfer au cœur de la grande ville...

- Moi, rien, nulle part... j'ai toujours

été balloté dans un immense trou noir. Je cherche ma voie. Depuis que je vous ai rencontrés, j'ai le sentiment d'entrevoir un filet de lumière pour la première fois de ma vie.

- Quel âge as-tu ?

- Je ne sais pas. Aux élections, des politiciens ont « ramassé » ici et là des milliers de jeunes comme moi. Ils nous ont fait confectionner des cartes d'identité et des cartes d'électeurs. Ils ont déclaré que j'avais vingt ans. Je devais avoir moins de seize ans. Il y en avait beaucoup d'autres qui ne paraissaient pas avoir quatorze ans...Ils ont payé mille francs par carte à l'intermédiaire, et ils ont pris toutes les cartes... »

Voici comment Aminata Sow FALL résume son nouveau roman intitulé « **L'empire du mensonge** »

P O R T R A I T

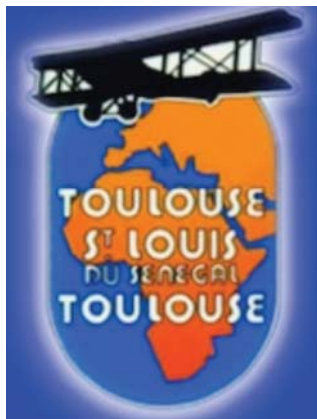


MARIUS GOUANE

Artiste, poète et musicien ce Ndomou Ndar débuta au sein du groupe SUPER SABOR de Saint-Louis comme timbalier et contrebassiste. Mais très vite, il opta pour la guitare qu'il maîtrisait dès son jeune âge. En 1967, dans le

cadre de son service militaire, Marius GOUANE intégra la Musique Principale de Dakar : lead guitare au sein de l'orchestre de jazz, tromboniste dans la fanfare et guitare basse dans la formation harmonique. Avec la Musique Principale, il entreprit, entre 1970 et 1972, des tournées en France, en Espagne, au Maroc et en Allemagne Fédérale au Festival Mondial de Musique de Bremen. Il quitta l'armée en 1973. Depuis, il est probablement l'un des musiciens qui veille le plus à la formation des jeunes saint-louisiens. Membre fondateur de l'Association Saint-Louis Jazz, Marius GOUANE consacre aujourd'hui beaucoup de temps à l'organisation des concerts de Gospel de chaque édition du Festival International de Jazz de Saint-Louis.

35e édition du rallye aérien Toulouse - St-Louis



Le rallye Toulouse - Saint-Louis du Sénégal 2017 affiche complet : en plus des 15 organisateurs, Saint-Louis va accueillir 48 participants repartis en 21 équipes.

Voici les étapes de la course que devront effectuer ces équipes pour perpétuer l'aventure unique, celle des pionniers de l'Aéropostale :



PARCOURS ALLER

SAMEDI 23 SEPTEMBRE 2017

Toulouse Lasbordes – Alicante Muchamiel

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE 2017

Alicante Muchamiel – Malaga

LUNDI 25 SEPTEMBRE 2017

Malaga – Tetouan – Casablanca Tit Melil

MARDI 26 SEPTEMBRE 2017

Casablanca Tit Melil – Agadir

MERCREDI 27 SEPTEMBRE 2017

Agadir – Tarfaya Cap Juby

JEUDI 28 SEPTEMBRE 2017-08-21 07

Tarfaya Cap Juby – Laayoune – Dakhla

VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2017

Dakhla – Nouadhibou – Saint-Louis

PARCOURS RETOUR

DIMANCHE 01 OCTOBRE 2017

Saint-Louis – Nouadhibou – Dakhla

LUNDI 02 OCTOBRE 2017

Dakhla – Laayoune – Tan Tan

MARDI 03 OCTOBRE 2017

Tan Tan – Marrakech

MERCREDI 04 OCTOBRE 2017

Marrakech – Tanger

JEUDI 05 OCTOBRE 2017

Tanger – Jerez – Valladolid

VENDREDI 06 OCTOBRE

Valladolid – Toulouse Lasbordes

Agenda des sorties

Institut Français de St-Louis

reprise des activités en octobre



Autres événements majeurs

SAMEDI 2 septembre : Tabaski



La Tabaski est célébrée par la majorité des Sénégalais le 2 septembre. La fraîcheur du vent qui souffle après la pluie n'est en rien comparée à la chaleur de l'ambiance qui rythme Saint-Louis pendant la Tabaski. Dans les rues force est de constater que les saint-louisiens, réputés pour leur élégance, n'ont pas lésiné sur les moyens pour vivre ce moment de retrouvailles que personne ne voudrait rater.



MARDI 5 septembre : Deux Rakkas

La communauté Mouride célèbre la 42e édition du Magal des deux rakkas, en commémoration de la prière exécutée par le fondateur du Mouridisme, **Cheikh Ahmadou Bamba**, lors de sa rencontre avec les colons Français le jeudi 5 septembre 1895.

Chers lecteurs,

Nous attendons avec impatience vos retours et vos suggestions pour les prochains numéros de la Gazette de Saint-Louis. Nous vous encourageons à contribuer à la newsletter en nous envoyant des articles et des informations et en partageant des événements à venir. N'hésitez pas à envoyer cette gazette à vos amis, vos collègues et tous ceux qui pourraient être intéressés par nos sujets! Si vous voulez vous désinscrire, il vous suffit de nous envoyer un mail à l'adresse lagazettesl@gmail.com